

Centro Virtual de

Ped @gogía

Ignaciana

Servicio de la Conferencia de Provinciales Jesuitas en América Latina y El Caribe

“Instituciones y educadores que innovan”

Selecciones Febrero 2024

www.pedagogiaignaciana.com



[Ver video sobre esta experiencia](#)

El P. Arturo Sosa S.J. ha insistido, en discursos y sus escritos, sobre el desafío de impulsar una cultura de innovación discernida y creativa en las instituciones educativas de la Compañía, con enfoques y procesos sistemáticos, desde una mirada prospectiva a los contextos y a las necesidades de la población que atienden. Su llamado a innovar implica un replanteamiento crítico y reflexivo,

tanto de las propuestas curriculares, como de las prácticas pedagógicas en la enseñanza, el aprendizaje y su evaluación; implica un “buscar y hallar” permanente, según “tiempo y lugar”, para propiciar una formación más integral y significativa, acorde con los ideales, tradición, identidad y objetivos de la educación jesuita.

Para este boletín, hemos invitado y recibido valiosos aportes de directivos, educadores, académicos, investigadores y pastoralistas de colegios FLACSI, universidades AUSJAL y Fe y Alegría, que han querido compartir la riqueza de sus planteamientos y experiencias sobre la innovación educativa, y que complementamos con unos pocos recopilados por Internet.

El resultado se presenta a modo de “foro virtual”, con voces desde una diversidad de perspectivas: unas que exponen planteamientos y avances desde redes internacionales; otras que nos cuentan procesos de innovación que involucran a las comunidades educativas, con (o combinando) diversos énfasis: currículum, prácticas de enseñanza-aprendizaje con metodologías activas, novedosos enfoques de evaluación y, necesariamente, la formación de los educadores y directivos para crear una cultura de innovación; también, voces de educadores que nos cuentan propuestas personales y experiencias en sus aulas, unas para enriquecer el currículum y sus contenidos, la mayoría ensayando nuevos métodos, estrategias y recursos para promover un aprendizaje más participativo y creativo.

Esperamos que los lectores encuentren, en este boletín, ideas que les inspiren a pensar y participar creativamente en el desarrollo de procesos de innovación educativa, en el ámbito institucional y desde su práctica profesional, para fortalecer y enriquecer su formación y la de sus estudiantes.

A. Énfasis en el currículum: lo que se enseña (propuestas novedosas para su enriquecimiento)

1. **“El currículum porta la misión: Ensayos sobre el currículum en la educación jesuita contemporánea”**, Ed. Juan C. García-Huidobro S.J. y Vilma Reyes (FLACSI y Jesuitas Chile 2023). En este libro, 12 autores reflexionan sobre la importancia y desafíos de la integración del currículum humanista ignaciano en los colegios de la Compañía; nos convocan a focalizar mayores esfuerzos de revisión e innovación educativa en el currículum, con mirada a los fines de la formación desde la identidad, el conocimiento, la gradualidad y la consistencia de trayectorias curriculares que permitan alcanzar dichos fines, y no solo en la innovación de estrategias y medios pedagógicos para la enseñanza-aprendizaje-evaluación como es lo usual.
2. **“De la enseñanza al aprendizaje - Noción innovadora del currículo”**, Armando Gandini (CVPI 2024). Presenta una transición del interrogante “qué se enseña (currículo)” a “qué se enseña – aprende”, para llegar a: “qué deben aprender los estudiantes y cómo pueden aprenderlo del mejor modo posible”. Este enfoque, enmarcado en el PPI, es desafiante para los educadores.
3. **“A inovação pedagógica como práxis formativa integral inaciana. Um relato de experiência a partir de um projeto acadêmico integral e integrador”**, Carlos H. M. Torra (CVPI 2024). Discute a constituição do Colégio Medianeira como um Centro de Aprendizagem Integral Inaciano: apresenta ênfases do percurso do Plano de Melhoria do Pedagógico-Curricular; categoriza as dimensões-chave do aporte teórico-prático para as inovações pedagógicas; e sintetiza a experiência de formação docente com foco no 1º Simpósio de Práticas Inovadoras.
4. **“Colegio Seminario: Ratio 2030 - Historia de una innovación en la tradición”**, Ignacio Cassi y Silvana Capano (CVPI 2024). Recorren hitos del proceso de innovación curricular en el Colegio Seminario, Montevideo, el cual está inspirado en rasgos perdurables de la *Ratio Studiorum*: centralidad de la persona y desarrollo armónico de sus facultades, actividad del alumno en el aprendizaje con respeto a su ritmo y características, acompañamiento en la relación docente-alumno y cultivo de la experiencia educativa interior del “sentir y gustar”, entre otros rasgos.
5. **“Currículo Bilíngüe Integrado: concepção e prática”**, Dario Schneider (CVPI 2024). Este processo formativo e de inovação pedagógica em o Colégio Anchieta não é apenas sobre aprender uma nova língua, mas sobre inovação da prática em codocência, de cultivar uma mentalidade educativa global, onde competência linguística passou a ser um ativo da qualidade educativa com impactos curriculares interdisciplinares que enriquece a compreensão do conteúdo.
6. **“Curriculum Beyond Borders: Inovação e internacionalização no Colégio São Luís”**, João R. L. Agildo (CVPI 2024). Discute a expansão do colégio em direção à internacionalização e à formação integral, com um currículo de Língua Inglesa enriquecido em resposta aos desafios da sociedade e uma abordagem que valoriza a diversidade cultural e linguística, preparando estudantes para ser cidadãos conscientes em um mundo globalizado.
7. **“Formar pessoas para os demais”**, Kemilly Ventura (CVPI 2024). Nos oferece uma reflexão sobre o desafio de formar pessoas para os demais, capazes de transcender fronteiras e ocupar-se na construção de um mundo mais justo, fraterno e solidário. Aponta algumas possibilidades curriculares e relato de uma experiência que contribuem para a formação de cidadãos globais.

8. **“Aprender a se formar: Os dias de formação inaciana no Colégio Loyola”**, Paulo H. Cavalcanti (CVPI 2024). Apresenta a Jornada Inaciana de Formação (DdFI) como uma das experiências formativas curriculares do Colégio Loyola e a forma como promovem a integração e coesão entre as áreas de formação cristã/pastoral e a área acadêmica. DdFI é um modo de responder ao modelo de integração curricular e de desenvolvimento da formação integral.
9. **“O lugar da pastoral escolar no processo de ressignificação humana em tempos de excessos na educação”**, Ângela de Paula Soares com Âgueda Bichels (UNISINOS 2021). O artigo apresenta o lugar da pastoral escolar enquanto facilitador dessa ressignificação humana, dialogando com as outras áreas do currículo e promovendo o desenvolvimento integral do estudante.
10. **“Painel – uma experiência significativa com a Exortação Apostólica Laudate Deum do Papa Francisco”**, Marcelo Sabino y Welerson Mazzo Spada (CVPI 2024). Apresentam uma experiência com processos do PPI e estratégia de painel desenvolvida no Colégio dos Jesuítas com alunos do ensino médio, para trabalhar uma visão integradora de diversas disciplinas escolares do conteúdo e apelos da encíclica na mobilização de uma consciência ecológica.
11. **“Contextualización curricular a partir de los principios del enfoque agroecológico. Propuesta de Educación Rural”**, Santy Villarroel (CVPI 2024). Presenta la experiencia de elaboración de un currículo contextualizado para fortalecer la educación rural en el centro Sagrado Corazón de Jesús, Fe y Alegría Ecuador, con una metodología de proyectos planificados por los docentes a partir de la investigación del entorno y el diálogo de saberes.

B. Énfasis en la pedagogía: cómo se enseña (diseño y aplicación creativa de estrategias y recursos)

1. **“Uso de la IA como herramienta didáctica en el análisis de la obra literaria. Una experiencia de gestión pedagógica”**, Carlos Bastidas y Yudith Valero (CVPI 2024). Comparten el proceso y resultados de una experiencia implementada en la U.E. Javier, Guayaquil, desde las asignaturas TICs, Lengua y Literatura, y Estudios Sociales, con estudiantes de 8º curso, para profundizar en el estudio de *La Iliada* utilizando creativamente herramientas de inteligencia artificial.
2. **“Innovación Pedagógica: La narrativa gamificada como elemento para el desarrollo de habilidades en estudiantes de 8vo. EGB”**, Luis Zamora (Tesis Univ. Casa Grande). Determina el alcance de la narrativa gamificada en el desarrollo de habilidades y coordinación locomotriz, con el método ADDIE y Blackboard Design para implementar su propuesta (U.E. Javier, Guayaquil).
3. **“Haciendo Historia a través del Lapbook”**, Patricia Sánchez (CVPI 2024). Presenta una experiencia de metodología activa en aula, desarrollada con sus alumnos de la U.E. Javier, Guayaquil, utilizando recursos no digitales accesibles y creativamente elaborados por ellos, para promover la gestión de su aprendizaje y fijar lo enseñado en la asignatura Historia.
4. **“Integrando el Paradigma Pedagógico Ignaciano en la educación en Ingeniería Química en Brasil”**, Bruno Ramos y Ricardo Belchior (CVPI 2024). Exploran metodologías alineadas con el PPI para catalizar la formación del perfil de la carrera Ingeniería Química, en el Centro Universitario FEI, Brasil; presentan el desarrollo y evaluación de una actividad de ABP como una experiencia inmersiva y holística, basada en situaciones reales, que profundizó en la identidad profesional.

5. **“Diálogo socrático para la ciudadanía y la interculturalidad”**, Ofelia Béjar López (DIDAC 2024). Experiencia que desarrollan académicos del Área de Reflexión Universitaria de la Ibero, para generar un diálogo horizontal entre personas con diferentes costumbres, experiencias, cultura y origen, con la participación de estudiantes. La metodología ha sido efectiva, también, en la formación de docentes que participan en la construcción de comunidades de aprendizaje.
6. **“Sistematización del aprendizaje situado. El rol activo de los estudiantes universitarios en la construcción de lazos comunitarios en el municipio de Valle de Chalco”**, María A. Callado (CVPI 2024). Relato y análisis de una experiencia de aprendizaje en servicio con estudiantes de Mecatrónica en el Área de Reflexión Universitaria del Tecnológico Universitario del Valle de Chalco, diseñada para relacionar teoría-práctica y aplicar lo aprendido en un proyecto de intervención social, con incidencia directa en su comunidad para transformar la realidad.
7. **“Innovación educativa jesuita. Telecolaboración, COIL y Dual Immersion en Acción”**, María José Castelazo (CVPI 2024). Presenta el enfoque innovador del programa “Inmersión Dual Virtual” en el ITESO, cuyo objetivo es potenciar, mediante la Telecolaboración, la enseñanza-aprendizaje de idiomas para el desarrollo de las competencias comunicativa e intercultural, incentivando la empatía y la justicia social, con la metodología AIR y aplicando el PPI.
8. **“Educação jesuítica e formação integral: desafios do acolhimento e acompanhamento acadêmico de alunos bolsistas no Colégio Loyola”**, César de Oliveira Almeida (UNISINOS 2023). Propõe intervenções para melhorar o apoio acadêmico e o desenvolvimento de habilidades dos alunos bolsistas do Colégio Loyola, incluindo o acompanhamento sistematizado, com o objetivo é reduzir a insegurança acadêmica e promover sua autonomia.
9. **“Innovando los procesos pedagógicos en Fe y Alegría Guatemala”**, 2022. Se trata de una propuesta pedagógica con fundamento en la Educación Popular y la Pedagogía Ignaciana, para innovar los procesos de enseñanza-aprendizaje en respuesta a las necesidades, intereses y posibilidades del estudiantado, con enfoque inclusivo, humanizador y transformador.
10. **“Desarrollo de habilidades esenciales Una respuesta para el aprendizaje postpandemia”**, Fe y Alegría Perú, 2023. Propuesta pedagógica, conceptual y metodológica, para el desarrollo en aula de 8 habilidades transversales que posibilitan el aprendizaje autónomo e integrado en las distintas disciplinas curriculares: socioemocionales, funciones ejecutivas, lectura, escritura, pensamiento lógico, resolución de problemas, pensamiento crítico y pensamiento creativo.

C. Énfasis en la evaluación: cómo se valoran los logros de los estudiantes (avances y calidad)

1. **“Inovar em educação: um compromisso com a aprendizagem”**, Alexander Marins (CVPI 2024). No contexto da educação jesuítica, a inovação está intimamente ligada à missão de promover a excelência humana. Tendo essa perspectiva, no Colégio Anchieta, Nova Friburgo, desenvolveu o projeto “Aprendendo a Aprender” cujo objetivo é qualificar o processo de acompanhamento da aprendizagem a partir da análise e encaminhamento dos dados das avaliações dos alunos.

2. **“La evaluación como proceso formativo”**, Estrella Santana (CVPI 2024). Para Fe y Alegría la evaluación contempla la comprensión y el análisis reflexivo del aprendizaje como proceso, con una diversidad de técnicas e instrumentos a lo largo del periodo escolar e involucrando a la familia. Este enfoque innovador se ejemplifica desde la experiencia de una educadora.

D. Énfasis en la formación de educadores y la creación de cultura para la innovación

1. **“La innovación pedagógica en Fe y Alegría desde la formación de sus docentes en clave federativa”**, Marlene Villegas y Beatriz Borjas (CVPI 2024). Exponen la experiencia del curso internacional *“Innovación educativa para el aprendizaje y la transformación social”*, de la Escuela Virtual de la FIFyA, coordinado por las iniciativas Calidad e Innovación y Formación Pedagógica con seguimiento desde las instancias nacionales. Los proyectos de innovación desarrollados por los participantes están enmarcados en las políticas y los enfoques pedagógicos adoptados por cada FyA, reforzando las líneas de acción de sus propuestas.
2. **“La innovación como principio de transformación en Fe y Alegría Ecuador”**, Marlene Villegas y Emely Benavides (CVPI 2024). Explican la propuesta de innovación como principio que inspira y promueve condiciones, para que todos los actores de la comunidad potencien sus capacidades y sean gestores de las transformaciones que requieren los centros educativos en sus contextos. Desde este principio, presentan una investigación sobre las percepciones que se tienen sobre el sentido de las prácticas innovadoras, sus aportes y aspectos a profundizar.

Cerramos el boletín con el soneto **“Contemplar a nossa Missão a luz da Pedagogia Inaciana”** (portugués y español), recibido de Àgueda Bichels (UNISINOS)

El 1 de abril 2024 se publicará el boletín “Educar para la fe desde la identidad católica/jesuita - Convocatoria” ¡Anímense a compartir sus reflexiones, propuestas y experiencias!

La colección de boletines publicados se encuentra en [este enlace](#). Si no está suscrito [regístrese aquí](#).

[Ver noticia sobre esta experiencia](#)

